



**ISTITUTO COMPRENSIVO DI LONGARONE**

**SCUOLA DELL'INFANZIA "A. LAURO" E DI CASTALLAVAZZO**

## **"IN VIAGGIO CON CIBOX"**

Comprendente:

UDA  
CONSEGNA AGLI STUDENTI  
PIANO DI LAVORO

## UDA

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Denominazione</i>	IN VIAGGIO CON CIBOX
<i>Prodotti</i>	Creazione di un plastico
<i>Competenze mirate Comuni/cittadinanza Professionali</i>	<i>Evidenze osservabili</i>
Comunicazione nella madre lingua	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Utilizza la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, fa ipotesi sui significati, inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e i significati</li> <li>• Comprende parole e discorsi, ascolta e comprende narrazioni</li> </ul>
Competenze di base in matematica, scienze e tecnologia	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e individuare caratteristiche del proprio corpo, dell'ambiente e del paesaggio e distinguerne le trasformazioni dovute al tempo o all'azione di agenti diversi</li> <li>• Utilizzare semplici diagrammi e tabelle per organizzare dati</li> </ul>
<i>Abilità (in ogni riga gruppi di abilità conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>	<i>Conoscenze (in ogni riga gruppi di conoscenze riferiti ad una singola competenza)</i>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Usare un repertorio linguistico appropriato con corretto utilizzo di nomi, verbi, aggettivi, avverbi</li> <li>• Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali</li> </ul>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Stabilire la relazione esistente fra gli oggetti, le persone e i fenomeni (relazioni logiche, spaziali e temporali)</li> <li>• Comprendere e rielaborare mappe e percorsi</li> <li>• Costruire modelli e plastici</li> <li>• Progettare e inventare forme, oggetti, storie e situazioni</li> <li>• Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi</li> <li>• Porre domande sulle cose e la natura</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Concetti spaziali e topologici (vicino, lontano, sopra, sotto, avanti, dietro, destra, sinistra...)</li> <li>• Simboli, mappe e percorsi</li> </ul>
<i>Utenti destinatari</i>	Bambini di cinque anni
<i>Prerequisiti</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscenza dello schema corporeo</li> <li>• Conoscenza delle abitudini alimentari</li> <li>• Conoscenza delle diverse classi di alimenti</li> </ul>
<i>Fase di applicazione</i>	Febbraio - marzo
<i>Tempi</i>	12 ore
<i>Esperienze attivate</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Costruzione di un plastico in gruppo</li> <li>• Rappresentazione del viaggio del cibo nel corpo</li> </ul>
<i>Metodologia</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Ascolto di racconti</li> <li>• Esperienza diretta</li> <li>• Lavoro in gruppo e individuale</li> </ul>

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
<i>Risorse umane interne esterne</i>	insegnanti
<i>Strumenti</i>	Materiale di recupero, colla, forbici, fogli e cartelloni
<i>Valutazione</i>	Verifica degli apprendimenti con schede strutturate e osservazione sistematica

## PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO: " IN VIAGGIO CON CIBOX"
Coordinatore: insegnanti di sezione
Collaboratori : insegnanti dell'altro Plesso

### PIANO DI LAVORO UDA SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Evidenze osservabili	Esiti	Tempi	Valutazione
1	Lettura del racconto di CIBOX	libro	<p>Riferisce in modo semplice, ma coerente la trama sommaria di un racconto ascoltato individuando le informazioni esplicite e formulando ipotesi su informazioni implicite, servendosi delle domande orientative dell'insegnante.</p> <p>Partecipa alle conversazioni intervenendo in modo pertinente e ascoltando i contributi degli altri.</p>	ascolto di breve racconto; ascolto di ciò che raccontano i compagni	1 ora e mezza	<p>Attraverso l'osservazione diretta:</p> <p>la comprensione delle informazioni esplicite contenute nel testo: la capacità di riferire il contenuto generale;</p> <p>la partecipazione attiva e corretta alla conversazione;</p> <p>la pertinenza dei contributi</p>
2	Rielaborazione verbale e grafica	Fogli e colori	<p>Si esprime attraverso la lingua, utilizzando frasi strutturate correttamente</p> <p>Il bambino usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati</p>	rielaborazione grafica del racconto	1 ora e mezza	<p>Attraverso l'osservazione diretta e la valutazione del prodotto grafico:</p> <p>a seconda del preciso prodotto intermedio: l'accuratezza del segno; la ricchezza grafica, la pertinenza al racconto ovvero: accuratezza lessicale, pertinenza, coerenza rispetto al testo</p> <p>oppure entrambi</p>
3	Costruzione individuale dell'apparato digerente	Materiale di recupero	<p>Riferisce correttamente le fasi di una semplice procedura o di un piccolo esperimento/ lavoro. Utilizzare la tecnica in modo adeguato per raggiungere l'obiettivo</p>	strappare, ritagliare, incollare, utilizzo adeguato dello spazio foglio inteso come contenente, corpo, pancia	1 ora e mezza	<p>Attraverso la conversazione e la valutazione del prodotto: coerenza della esplicitazione delle fasi; correttezza del lessico specifico; accuratezza nella riproduzione del modello</p>

File:  
 UDA\_LONGARONE\_INFANZIA\_cibox\_rev\_fdr3  
 0.12

4	Esperienze sensoriali di masticazione (solido e liquido)	Cibi e bevande	Effettua semplici indagini e piccoli esperimenti anche con i compagni, sapendone descrivere le fasi.	descrivere le sensazioni provate a livello gustativo, adoperando termini esatti	1 ora e mezza	Attraverso l'osservazione e la conversazione: correttezza e pertinenza degli interventi partecipazione attiva; collaboratività
5	Costruzione del plastico	Materiali di recupero	Distingue e spiega le caratteristiche dei materiali impiegati quotidianamente. Riferisce correttamente le fasi di una semplice procedura o di un piccolo esperimento/lavoro Collabora proficuamente nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà.	strappare, ritagliare, incollare, utilizzo adeguato dello spazio foglio inteso come contenente, corpo, pancia	1 ora e mezza	Attraverso l'osservazione e la valutazione del prodotto: capacità di collaborare con altri accuratezza del lavoro coerenza rispetto al modello rispetto delle fasi di lavoro

*PIANO DI LAVORO UDA*  
**DIAGRAMMA DI GANTT**

Fasi	Tempi					
	febbraio	marzo				
1	X					
2	X					
3	X					
4		X				
5		X				

## SCHEMA DELLA RELAZIONE INDIVIDUALE dello studente

### RELAZIONE INDIVIDUALE

Descrivi il percorso generale dell'attività

Indica come avete svolto il compito e cosa hai fatto tu

Indica quali crisi hai dovuto affrontare e come le hai risolte

Che cosa hai imparato da questa unità di apprendimento

Cosa devi ancora imparare

Come valuti il lavoro da te svolto