UNITÀ DI APPRENDIMENTO

“In cammino verso il sole”
promozione di sani e corretti stili di vita

Comprendente:

UDA
PIANO DI LAVORO

Istituto Comprensivo di Mel – ULSS di Feltre
AUTORI UDA: IC di Mel: Da Canal Elvia , Colle Maria Cristina e Zucco Barbara; ULSS di Feltre: Campigotto Flavia, Troncon Maria Luigia, Falcone Agata e Sandri Giulia
Supervisione e validazione: Franca Da Re

+

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Denominazione	"In cammino verso il sole" promozione di sani e corretti stili di vita
Prodotti	Pannello della città del sole con le riflessioni e i disegni dei bambini relativi a stili di vita che favoriscono la salute Proposte ai genitori nell'incontro finale del progetto
Competenze mirate Comuni/cittadinanza professionali	Competenze chiave europee: comunicazione nella madrelingua matematica, scienze e tecnologia competenze sociali e civiche spirito di iniziativa e intraprendenza consapevolezza ed espressione culturale – linguaggi creatività espressione consapevolezza ed espressione culturale – il corpo e il movimento Life skills: problem solving pensiero creativo pensiero critico gestione delle emozioni

Competenze di base in: comunicazione nella madrelingua:

Padroneggiare gli strumenti espressivi e lessicali indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari campi d'esperienza

Abilità	Conoscenze
Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità. comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti. Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto. Descrivere e raccontare eventi personali, storie, racconti e situazioni.	Lessico fondamentale per la gestione di semplici comunicazioni orali Principi essenziali di organizzazione del discorso

Competenze di base in: matematica, scienze e tecnologia

Osservare i fenomeni naturali e gli organismi viventi sulla base di criteri o ipotesi, con attenzione e sistematicità.

Abilità	Conoscenze
Osservare ed esplorare attraverso l'uso di tutti i sensi Porre domande sulle cose e la natura Individuare l'esistenza di problemi e della possibilità di affrontarli e risolverli	Semplici notizie sul funzionamento di alcuni organi interni del corpo umano e sugli effetti di alcol e fumo sugli stessi

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
competenze sociali e civiche Porre domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia. Riflettere sui propri diritti e sui diritti degli altri, sui doveri, sui valori, sulle ragioni che determinano il proprio comportamento. Assumere comportamenti corretti per la sicurezza, la salute propria e altrui e per il rispetto delle persone, delle cose, dei luoghi e dell'ambiente	
Abilità	Conoscenze
Riconoscere ed esprimere verbalmente i propri sentimenti e le proprie emozioni Rispettare i tempi degli altri Collaborare con gli altri Collaborare con i compagni per la realizzazione di un progetto comune	Regole fondamentali della convivenza nei gruppi di appartenenza Regole per la sicurezza in casa, a scuola , nell'ambiente, in strada.
Competenze di base in: spirito di iniziativa e intraprendenza Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di problem solving	
Abilità	Conoscenze
Esprimere valutazioni rispetto ad un vissuto Formulare proposte di lavoro, di gioco … Confrontare la propria idea con quella altrui Esprimere semplici giudizi su un messaggio, su un avvenimento … Cooperare con altri nel gioco e nel lavoro Ripercorrere verbalmente le fasi di un lavoro, di un compito, di una azione eseguiti	I ruoli e la loro funzione
Competenze di base in consapevolezza ed espressione culturale - linguaggi, creatività, espressione Padroneggiare gli strumenti necessari ad un utilizzo dei linguaggi espressivi, artistici, visivi, multimediali (strumenti e tecniche di fruizione e produzione, lettura)	
Abilità	Conoscenze
Comunicare, esprimere emozioni, raccontare, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Partecipare attivamente ad attività di gioco simbolico Esprimersi e comunicare con il linguaggio mimico-gestuale Rappresentare sul piano grafico, pittorico, plastico: sentimenti, pensieri, fantasie, la propria e reale visione della realtà	Tecniche di rappresentazione grafica, plastica, audiovisiva, corporea Gioco simbolico

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Competenze di base in consapevolezza ed espressione culturale - il corpo e il movimento Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita	
Abilità	Conoscenze
Alimentarsi e vestirsi, riconoscere i segnali del corpo con buona autonomia Nominare, indicare, rappresentare le parti del corpo e individuare le diversità di genere. Coordinarsi con altri nei giochi di gruppo rispettando la propria e altrui sicurezza Esercitare le potenzialità sensoriali,conoscitive, relazionali, ritmiche ed espressive del corpo.	Regole di igiene del corpo e degli ambienti Il movimento sicuro

Utenti destinatari	I bambini e i genitori della SEZIONE C (eterogenea per età) scuola dell'infanzia di Carve
Prerequisiti	Conoscere le regole della conversazione: alzare la mano ed aspettare il proprio turno in silenzio (4 e 5 anni) Padroneggiare abilità motorie di base: correre, saltare, strisciare, stare in equilibrio da fermi
Fase di applicazione	Da febbraio ad aprile 2012. Martedì, mercoledì, venerdì, nell'arco della mattinata per cinque o sei settimane
Tempi	Vedi sopra
Esperienze attivate	Ingresso a scuola di tre personaggi esterni, il primo rappresenta gli stili di vita negativi (fumo alcol), il secondo rappresenta le corrette abitudini (assenza di fumo e alcol), il terzo fornisce informazioni sugli effetti dell'abuso di fumo e alcol nel corpo (dottore – dottoressa). Incontro finale con bambini e genitori.
Metodologia	Attraverso le proposte di gioco si mira a stimolare: la ricerca di notizie e materiali sul tema della salute la condivisione di esperienze significative, la rielaborazione in discussioni l'attività grafico pittorica e plastica, l'individuazione di comportamenti utili per"guadagnare salute".
Risorse umane *interne* *esterne*	Interne: Insegnanti Da Canal Elvia, Colle Maria Cristina Esterne: Zucco Barbara (educatrice dell'ULSS di Feltre), Zandomeneghi Monica (insegnante di un'altra scuola dell'infanzia), un genitore dei bambini della sezione.
Strumenti	Immagini di riviste, libretti illustrati, filmati, macchina fotografica, computer, videoproiettore, carta, cartoncino, colori di vario tipo, travestimenti, attrezzi per l'attività motoria.

UNITA' DI APPRENDIMENTO	
Valutazione	Strumenti: osservazioni sistematiche durante i giochi e le conversazioni, produzioni grafico- pittoriche, l'esecuzione di consegne. Oggetti della valutazione Esprimersi in modo strutturato per comunicare i propri pensieri (quattro, cinque anni) Formulare ipotesi e riflessioni sulla corretta convivenza (quattro, cinque anni) Collaborare nel gioco e nel lavoro Prendere decisioni rispetto a giochi o attività in presenza di più possibilità (quattro, cinque anni) Individuare e osservare comportamenti atti a salvaguardare la salute e a prevenire i rischi

PIANO DI LAVORO UDA

UNITÀ DI APPRENDIMENTO:
Coordinatore: Da Canal Elvia
Collaboratori : Colle Maria Cristina, Zucco Barbara, Zandomeneghi Monica, genitori

PIANO DI LAVORO UDA
SPECIFICAZIONE DELLE FASI

Fasi	Attività	Strumenti	Esiti	Tempi	Valutazione
0	Le insegnanti e gli operatori ULSS incontrano i genitori per illustrare come è nato il progetto e chiedere la loro collaborazione, fondamentale per la sua buona riuscita. Lo scopo fondamentale, infatti, è quello di sviluppare l'idea che l'abuso di alcol e il fumo, diminuiscono il benessere della persona. Non è nostra intenzione condannare chi adotta questi comportamenti, bensì di rendere consapevoli i bambini che è sempre possibile scegliere stili di vita sani per "guadagnare salute" cioè per stare meglio.			Due ore Prima dell'inizio del progetto con i bambini	
1	Arriva a scuola un personaggio travestito che indossa una maschera (figura negativa), costui propone ai bambini dei divertenti giochi di movimento, suscita la loro curiosità e il desiderio di seguirlo al suo castello. (due ore circa) Successivamente, con le insegnanti, i bambini discutono su ciò che è accaduto, fantasticano sul castello e lo disegnano.	Fogli colori fotocamera	Partecipare al gioco attivamente (tutti) Esprimere le proprie impressioni relativamente all'esperienza (4 e 5 anni)	Una settimana	Livello di partecipazione dei bambini ai giochi proposti (3anni) Livello di partecipazione e pertinenza negli interventi durante la conversazione (4 e 5 anni) Osservazione Attività grafica e pittorica (da togliere)
2	Ritorna il personaggio strano e invita i bambini a seguirlo al suo	Attrezzi per l'attività motoria Materiale plastico	Partecipare al gioco (3 anni)	Una settimana	Livello di partecipazione al gioco (3 anni) Correttezza della

	castello. I bambini seguono un percorso a ostacoli, alla fine però vengono imprigionati con un grande telo, pure le insegnanti vengono imprigionate. Tutti insieme urlano: "aiuto!" e in loro soccorso arriva un nuovo personaggio (figura positiva) che li libera.(due ore) In settimana i bambini ricostruiscono il percorso ed esprimono le sensazioni provate durante il gioco. Poi ricostruiscono l'esperienza graficamente e/o con elementi plastici.	fotocamera	Ricostruzione del percorso ad ostacoli a livello grafico pittorico rispettando la successione degli elementi osservati (4 e 5 anni) Ricostruzione di un percorso (da togliere)		successione nella ricostruzione del percorso. (4 e 5 anni) Osservazione Attività grafica e pittorica e plastica (da togliere)
3	Arrivano a scuola entrambi i personaggi già incontrati, si confrontano e discutono sulle loro differenti capacità e sui loro stili di vita, eseguono pure esercizi ginnici. Il personaggio negativo farà molta fatica e non riuscirà a concludere le prove. Il personaggio positivo commenterà gli esiti delle prove e, coinvolgendo anche i bambini con domande stimolo, sottolineerà che i corretti stili di vita determinano il buon esito delle prove. Rielaborazione con le insegnanti durante la settimana	Attrezzi per l'attività motoria Materiale plastico fotocamera	Discutere insieme, confrontare le prestazioni dei due personaggi ed esprimere preferenze motivate nei confronti di uno dei due personaggi (4 e 5 anni)	Una settimana	Individuazione di immagini che rappresentano corretti stili di vita
4	Arriva un terzo personaggio (dottore/ssa) che, avvalendosi di immagini, mostra come siamo fatti dentro e fornisce informazione sugli effetti dell'alcol e del fumo nel corpo. Le insegnanti aiutano i bambini a formulare domande. Durante la settimana i bambini assistono alla proiezione di filmati sul corpo umano e rielaborano ciò che hanno visto e sentito.	Filmati e immagini proiettati su grande schermo fotocamera	Realizzazione di un cartellone con immagini e testi in cui si evidenzia ciò che favorisce la salute	Una settimana	Riconoscere tra le immagini proposte quelle di un corpo sano. Ad esempio valutare il viso (colorito roseo o pallido…) e il corpo (tonico o emaciato). Su immagini di organi interni (ad es. polmoni) già viste durante la lezione del "dottore", valutare il colore. (4 e 5 anni)

5	Il personaggio positivo invita i bambini a seguirlo attraverso un percorso che li porterà, dopo aver affrontato alcune prove, alla conquista di un mattone per costruire la "Città del sole". Il personaggio negativo interviene a disturbare i bambini durante le prove, che lui rifiuta di sostenere. Alla fine il personaggio positivo allontana definitivamente quello negativo dalla "città del sole"	Attrezzi per l'attività motoria, materiale plastico fotocamera	Costruzione della "città del sole"	Una settimana	Livello di partecipazione alle prove (3 anni) e abilità di esecuzione (4 e 5 anni) Esito delle prove (da togliere
6	I bambini scelgono alcune prove da proporre ai genitori per dare anche a loro la possibilità di entrare nella "città del sole" e organizzano insieme con le insegnanti una serata in cui illustrano le fasi salienti della loro esperienza	Attrezzi per l'attività motoria, materiale Video proiettore	Incontro con i genitori	Una settimana	Capacità di scegliere tra varie proposte, quelle pertinenti al lavoro svolto (4 e 5 anni) e di collaborare con i compagni nella preparazione dell'evento per determinare un migliore Coinvolgimento dei genitori

PIANO DI LAVORO UDA
DIAGRAMMA DI GANTT

	Tempi					
Fasi	Prima settimana	Seconda settimana	Terza settimana	Quarta settimana	Quinta settimana	Sesta settimana
1						
2						
3						
4						
5						
6						